



# DANIELA

Chorégraphe: Claude Mela - DREAM OF COUNTRY (CORSE) Musique: Evangelina by The Southern Gothic  
**INTERMEDIAIRE - 64 comptes - 2 murs - 1 Tag (6<sup>ème</sup> murs -Sect 5)**

## SECT-1 Kick (x2), Cross, Kick, Kick, Cross, Rock Step

- 1-2 Kick (x2) PD en sautant
- 3-4 Cross PD devant PG, Kick PD
- 5-6 Kick PG, Cross PG devant PD
- 7-8 Rock step D arrière revient PG

## SECT-2 Pivot ½, Toe strut ½, Rock Back, Stomp (x2)

- 1-2 Pivot PD ½
- 3-4 Toe strut PD ½
- 5-6 Rock Back G arrière revenir sur PG
- 7-8 Stomp G à côté PD, Stomp G devant PD

## SECT-3 Swivel (x2), Toe strut ½ (x2)

- 1-4 Pivoter talon vers la G et retour au centre x 2
- 5-6 Toe strut ½ PG en arrière
- 7-8 Toe strut ½ PD en avançant

## SECT-4 Coster step, Stomp up, Step, Stomp up (x2)

- 1-4 PG derrière ramène PD à côté PG, avancé PG devant, stomp up PD côté PG
- 5-6 Step PD, stomp up PG à côté PD
- 7-8 Step PG, stomp up PD à côté PG

## SECT-5 Vine, Scuff, Weave

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à droite, Scuff PG
- 5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG  Tag (remplacer le weave par un vine)

## SECT-6 Rock step FWD, Scuff, Step, Stomp up, Scoot jump

- 1-4 ¼ tour à G et rock step PG devant, retour D, Scuff PD
- 5-8 Step D devant en ¼ tour, Stomp up PG, Scoot en sautant en ¼ tour à G, Scoot en sautant de face

## SECT-7 Step, Scuff, Cross Kick (x2), Rock Back

- 1-2 Pose PG devant, Scuff PD
- 3-6 Cross PD croise devant PG, Kick PD x 2
- 7-8 Rock Back PD derrière

## SECT-8 Stomp, Kick, Hook, Kick, Brusch ½, Stomp, Hold

- 1-2 Stomp PD côté PG, Kick PD
- 3-4 Hook PD croise devant PG, Kick PD
- 5-6 Brusch en ½ tour à D
- 7-8 Stomp PD à côté PG, pause

**TAG (12 cptes) – 6ème murs - Sect 5** : Vine, Stomp PD, Hold, ½ tour G, Stomp PG, Hold, ½ tour G, Stomp PD, Hold