



# GO CRAZY

Chorégraphes : **Strikes**

Dylan Scott - Makin This Boy Go Crazy

Niveau : Intermédiaire

Type : Phrasée : A 32 comptes / B 64 comptes - 2 murs

## PARTIE A

### SECT-1 TRIPLE STEP, HOLD, TRIPLE STEP, HOLD

- 1 - 2 PD devant en diagonale à droite – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant en diagonale à droite – Pause
- 5 - 6 PG devant en diagonale à gauche – PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant en diagonale à gauche – Pause

### SECT-2 STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, ROCK BACK, STOMPS

- 1 - 2 PD à droite – Scuff PG à côté du PD
- 3 - 4 PG à gauche – Pause
- 5 - 6 (En sautant légèrement) PD derrière et Kick PG devant – Retour sur PG
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

### SECT-3 HALF TURN, HOLD, TOE STRUT ½ TURN, COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 ½ tour à gauche (PdC sur PG) (6h) – Pause
- 3 - 4 ½ tour à gauche et touch pointe PD derrière (12h) – Poser talon PD au sol
- 5 - 6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant – Pause

### SECT-4 TOE STRUT TWICE, KICK, HITCH, STOMPS

- 1 - 2 ½ tour à gauche et pointe PD derrière (6h) – Pose talon PD au sol
- 3 - 4 ½ tour à gauche et pointe PG devant (12h) – Pose talon PG au sol
- 5 - 6 Kick PD devant – Hitch genou droit
- 7 - 8 Stomp PD derrière – Stomp PG à côté du PD

## PARTIE B

### SECT-1 STEP, BACK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, HALF TURN, HOLD

- 1 - 2 PD derrière en diagonale à droite – PG derrière (Même niveau que PD)
- 3 - 4 PD croise devant PG – Pause
- 5 - 6 ¼ de tour à gauche et PG devant (9h) – Retour sur PD
- 7 - 8 ½ tour à gauche et PG devant (3h) – Pause

### SECT-2 RIGHT GRAPEVINE, SIDE ROCK, HALF TURN, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 ¼ de tour à droite et PD devant (6h) – Retour sur PG
- 7 - 8 ½ tour à droite et PD devant (12h) – Pause

**SECT-3 VAUDEVILLES, HOOK**

- 1 - 2 PG croise devant PD – PD à droite
- 3 - 4 Talon PG devant en diagonale à gauche – PG à côté du PD
- 5 - 6 PD croise devant PG – PG à gauche
- 7 - 8 Talon PD devant en diagonale à droite – Talon PD devant tibia gauche

**SECT-4 STEP ¼ TURN, HOLD, STEP TURN, STEP ¼ TURN, HOLD, STOMP, HOLD**

- 1 - 2 ¼ de tour à droite et PD devant (3h) – Pause
- 3 - 4 PG devant – ½ tour à droite (PdC sur PD) (9h)
- 5 - 6 ¼ de tour à gauche et PG à gauche (12h) – Pause
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Pause

**SECT-5 TRIPLE STEP, HOLD, ROCK STEP, HALF TURN HOLD**

- 1 - 2 PD devant – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant – Pause
- 5 - 6 PG devant – Retour sur PD
- 7 - 8 ½ de tour à gauche et PG devant (6h) – Pause

**SECT-6 SIDE ROCK ¼ TURN, HALF TURN, HOLD, STEP ¼ TURN, CROSS, HOLD**

- 1 - 2 ¼ de tour à droite et PD à droite (9h) – Retour sur PG
- 3 - 4 ½ de tour à droite et PD devant (3h) – Pause
- 5 - 6 PG devant – ¼ tour à droite (PdC sur PD) (6h)
- 7 - 8 PG croise devant PD – Pause

**SECT-7 RIGHT GRAPEVINE, KICK, HOOK, KICK, POINT**

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 Kick PD devant – Hook PD devant tibia gauche
- 7 - 8 Kick PD devant – Point PD derrière

**SECT-8 TOE STRUT ½ TURN (X2), ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD**

- 1 - 2 ½ tour à droite et touch pointe PD derrière (12h) – Poser talon PD au sol
- 3 - 4 ½ tour à droite et touch pointe PG devant (6h) – Poser talon PG au sol
- 5 - 6 PD derrière et Kick PG devant – Retour sur PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

**FINAL**

- 1 - 2 Faire un grand pas du PD en arrière – Ramener le PG à côté du PD

**SEQUENCE**

A B B

A B B

A B B

B(32) + FINAL