

JUST HAPPINESS

Choregrapher : Jérôme GRODKOWSKI
Music : "All I see is you", Chris Brazeal Band
Level : Intermediate
64 counts, 2 walls, 3 Restarts, 1 Tag (8 counts) * 2



Tags : End of wall 1 & 4
Restarts : Wall 3 - after 32 counts / Wall 6 - after 40 counts / Wall 7 - after 64 counts

Description des pas

Section 1 STOMP-UP R, SWIVELS R (Toe, Heel, Toe), STOMP-UP L, SWIVELS L (Toe, Heel, Toe)

1 - 2 - 3 - 4 Stomp-up D à côté PG, Ouvrir pointe D à D, Talon D à D, Pointe D à D.
5 - 6 - 7 - 8 Stomp-up G à côté PD, Ouvrir pointe G à G, Talon G à G, Pointe G à G.

Section 2 SCUFF R, STEP SIDE R, SCUFF L, STEP L FWD diag. L, KICK R. FWD TWICE, ROCKBACK R.

1 - 2 - 3 - 4 Scuff D à côté de PG, PD à D, Scuff G à côté de PD, PG devant diagonale G.
5 - 6 - 7 - 8 Kick D devant *2, Rock D derrière & Kick G, Retour s/PG

Section 3 KICK R, BRUSH R, TOUCH R (back L) TWICE, ROCKBACK R, STOMP-UP R, STOMP R. FWD

1 - 2 - 3 - 4 Kick D devant, Brush D à côté de PG, Toucher pointe D derrière PG *2
5 - 6 - 7 - 8 Rock D derrière & Kick G devant, Retour s/PG, Stomp-up D à côté de PG, Stomp D devant

Section 4 SWIVELS R (L&R), 1/2 t. at the LEFT, FLICK L, STEP LOCK STEP L. FWD, HOLD.

1 - 2 - 3 - 4 Talons D & G à D, retour au centre, Pivot 1/2 t. à G, Flick G.
5 - 6 - 7 - 8 PG devant, Croiser D derrière PG, PG devant, Pause **Restart 1 ici ... (3ème mur)**

Section 5 1/4 t. on L & STEP SIDE R, STOMP-UP L, 1/4 t. on L & STEP L. FWD, SCUFF R, JAZZBOX, STOMP-UP L.

1 - 2 - 3 - 4 1/4 t. à G & PD à D, Stomp-up G à côté de PD, 1/4 t. à G & PG devant, Scuff D à côté de PG.
5 - 6 - 7 - 8 (En sautant) Croiser D devant PG, Retour s/PG & Kick D, Retour s/D & Flick G, Stomp-up G à côté de PD
Restart 3 ici ... (6ème mur) => remplacer 8° compte Stomp-up G par Stomp G

Section 6 CISOR CROSS L, HOLD, VINE R, SCUFF L

1 - 2 - 3 - 4 PG derrière dans diagonale G, Ramener D à côté de PG, Croiser G devant PD, Pause.
5 - 6 - 7 - 8 PD à D, Croiser G derrière PD, PD à D, Scuff G à côté de PD

Section 7 ROCKSTEP L. FWD, TOUCH L on L, STEP BACK L, HEEL STRUT R on place, TOUCH L on L, FLICK L.

1 - 2 - 3 - 4 Rock G devant, Retour s/PD, Pointe G à G, PG derrière.
5 - 6 - 7 - 8 Talon D devant, Reposer pointe D, Pointer G à G, Flick G.

Section 8 1/4 t. L & TOE STRUT L, 1/2 t. L & TOE STRUT R, 1/4 t. L & ROCKSTEP L. FWD, 1/2 t. L & TOE STRUT L FWD

1 - 2 - 3 - 4 1/4 t. à G & pointe G devant, Reposer Talon G, 1/2 t. à G & pointe D derrière, Reposer talon D.
5 - 6 - 7 - 8 1/4 t. à G & Rock G devant, Retour s/PD, 1/2 t. à G et pointe G devant, Reposer talon G.
Restart 2 ici ... (7ème mur)

Section 9 HELL STRUT R. FWD, HEEL STRUT L. FWD

1 - 2 - 3 - 4 (En avançant) Talon D devant, Reposer pointe D, Talon G devant, Reposer pointe G.

Tags (8 counts) : End of wall 1 & 4

TAG STEP SIDE R, SCUFF L, STEP SIDE L, SCUFF R, ROCKIN' CHAIR R

1 - 2 - 3 - 4 PD à D, Scuff G à côté de PD, PG à G, Scuff D à côté de PG
5 - 6 - 7 - 8 Rock D devant, Retour s/PG, Rock D derrière, Retour s/PG

Bonne danse...