

DEAR

Chorégraphe : Joaquim Aymerich (Juin 2025)

Description : Débutant, 32 comptes, 4 murs

Musique : Dear Future Husband (Meghan Trainor) (159 Bpm)

CD : Title (10th Anniversary) (2025)

SECT 1 : TOE STRUT FWD (R & L), [TOUCH SIDE (R), TOUCH TOGETHER (R)] X2

1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit

3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

5-6 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

7-8 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : TOE STRUT FWD (R & L), TOUCH SIDE (R), TOUCH TOGETHER (R), TOUCH SIDE (R), HOLD

1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit

3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

5-6 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

7-8 Toucher pointe pied droit à droite, pause

SECT 3 : ¼ TURN R & JAZZ BOX (R), JAZZ BOX (R)

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)

3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : DIAG STEP BACKWARD (R-L-R) & TOUCH WITH CLAPS, STEP SIDE (L), TOUCH WITH CLAP (R)

1-2 Reculer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (*en frappant dans les mains*)

3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (*en frappant dans les mains*)

5-6 Reculer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (*en frappant dans les mains*)

7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (*en frappant dans les mains*)

REPEAT